



### Semana 3: Diamante Parte 3



Traduzido por Ana Morais Soares



## Semana 3: Diamante Parte 3

### Volta 14 (CC)

Faça 1 pbx na corr1-esp e **1 pbx na própria corr1**. Corr5 (conta como 1 pad + corr1), (pad, corr1, pa) na mesma corr1-esp.

\*Pa no primeiro pt (está escondido).

Trabalhe 2 pa na próxima corr1-esp. Pa nos próximos 44 pts (o primeiro está escondido). *O vigésimo pt cai sobre a pipoca.*

(Pa, corr1, pa) na próxima corr1-esp.

Salte o próximo pt escondido. Pa nos próximos 44 pts. O vigésimo segundo pt cai sobre a primeira pipoca. Trabalhe 2 pa na próxima corr1-esp. Pa no próximo pt (está escondido).\*

(pa, corr1, pad, corr1, pad, corr1, pa) na corr1-esp seguinte.

Repita desde \* até \*. (Pa, corr1) na última corr1-esp (que já contém os outros pontos do canto). Una à quarta corrente das corr5 iniciais com 1 pbx.

**Total de pontos:** Não inclui a corr1-esp dos cantos.

- Lado A – 49 pa, 1 pad e 1 corr1-esp
- Lado B – 49 pa, 1 pad e 1 corr1-esp



### Volta 15 (CC)

Faça 1 pbx na corr1-esp e **1 pbx na própria corr1**. Corr5 (conta como 1 pad + corr1), (pad, corr1, pa) na mesma corr1-esp.

\*Pa no primeiro pt (está escondido). Trabalhe 2 pa na próxima corr1-esp. Pa nos próximos 49 pts (o primeiro está escondido).

(Pa, corr1, pa) na próxima corr1-esp.

Pa nos próximos 49 pts (o primeiro está escondido). Trabalhe 2 pa na próxima corr1-esp. Pa no próximo pt escondido.\*

(pa, corr1, pad, corr1, pad, corr1, pa) na corr1-esp seguinte.

Repita desde \* até \*. (Pa, corr1) na última corr1-esp (que já contém os outros pontos do canto). Una à quarta corrente das corr5 iniciais com 1 pbx. Corte o fio e remate as pontas.

**Total de pontos:** Não inclui a corr1-esp dos cantos.

- Lado A – 54 pa, 1 pad e 1 corr1-esp
- Lado B – 54 pa, 1 pad e 1 corr1-esp



## Volta 16 (CP)

Insira o fio da CP. Comece com um pad em pé (*standing stich* em Inglês) na corr1-esp do canto pontiagudo. (Corr1, pad, corr1, pa) na mesma corr1-esp.

\*Pa no primeiro pt escondido. Pa na corr1-esp seguinte. **Parpt** nos próximos 54 pts. (Pa, corr1, pa) na próxima corr1-esp. **Parpt** nos 54 pts seguintes. Pa na próxima corr1-esp. Pa no pt escondido seguinte.\*

(pa, corr1, pad, corr1, pad, corr1, pa) na corr1-esp seguinte.

Repita desde \* até \*. (Pa, corr1) na última corr1-esp (que já contém os outros pontos do canto). Una ao primeiro pad com 1 pbx.

**Total de pontos por lado: 4 pa, 54 parpt, 1 pad e 1 corr1-esp.** Não inclui a corr1-esp dos cantos.

## Round 17 (CP)

Faça 1 pbx na corr1-esp e **1 pbx na própria corr1**. Corr5 (conta como 1 pad + corr1), (pad, pa) na mesma corr1-esp.

\*Mpa no primeiro pt escondido. Mpa na próxima corr1-esp. Mpa nos 58 pts seguintes. (Mpa, corr1, mpa) na próxima corr1-esp. Mpa nos 58 pts seguintes (o primeiro está escondido). Mpa na próxima corr1-esp. Mpa no pt seguinte.\*

(pa, pad, corr1, pad, pa) na corr1-esp seguinte.

Repita desde \* até \*. Pa na última corr1-esp, *que já contém os outros pontos do canto*. Una à quarta corrente das corr5 iniciais com 1 pbx. Corte o fio e remate as pontas.

**Total de pontos por lado: 61 mpa, 1 pa e 1 pad.** Não inclui a corr1-esp dos cantos.

*Se decidir bloquear os seus diamantes, tenha em atenção que os ângulos dos cantos devem ser de 120° para o canto não pontiagudo e 60° para o canto pontiagudo.*