



Semana 5: Meio Diamante - Parte 2



Traduzido por Ana Morais Soares



Antes de continuarmos com o meio diamante, iremos fazer uma flor no canto não pontiagudo. A flor consiste em 3 carreiras (Flor carreiras 1, 2, 3)



Carreira 1 da Flor (CC5)

Direito do trabalho virado para si: com a CC5 faça 1 pbx no penúltimo mpa antes da Flor da volta 8.

Corr3. (3-pa Bolha, corr3) **2 vezes**, em cada um das 3 corr4-esp. Pbx no segundo mpa depois da corr1-esp seguinte. Corte o fio e remate as pontas.

Total de pontos: 6 3-pa Bolhas e 7 corr3-esp.

Carreira 2 da Flor (CC6)

Esta carreira necessita de alguma concentração!

Direito do trabalho virado para si: com a CC6 faça 1 pbx no mpa da volta 8, anterior ao mpa onde iniciou a carreira 1 da Flor. **Corr4. Pbrpf** em torno da Bolha seguinte da carreira 1 da Flor, corr3, pat na corr4-esp da volta 8, trabalhando **entre** as 2 Bolhas da carreira 1 da Flor e **pela frente** da corr3-esp da carreira 1 da Flor. Pode necessitar de afastar um pouco as Bolhas. Corr3, **pbrpf** em torno da Bolha seguinte da carreira 1 da Flor.

(Corr3, **patrpf** em torno da Pétala seguinte da volta 8, corr3. **Pbrpf** em torno da Bolha seguinte da carreira 1 da Flor, corr3, pat na corr4-esp da volta 8, trabalhando entre as 2 Bolhas da carreira 1 da Flor e pela frente da corr3-esp da carreira 1 da Flor. Corr3, **pbrpf** em torno da Bolha seguinte da carreira 1 da Flor) **2 vezes**. Corr4 e pbx no ponto da volta 8 imediatamente a seguir ao que contém o pbx da carreira 1 da Flor. Corte o fio e remate as pontas.

Total de pontos: 6 pbrpf, 3 pat, 2 patrpf, 10 corr3-esp e 2 corr4-esp.

Carreira 3 da Flor (CC3)

Direito do trabalho virado para si: com a CC3 faça 1 **pbrpf** em torno da primeira Pétala da volta 8, corr3. (**pbrpf** em torno do pbrpf seguinte da carreira 2 da Flor, salte a corr3-esp seguinte, [3 pa, corr1, 3 pa] no ponto seguinte, salte a corr3-esp seguinte) **5 vezes**. **Pbrpf** em torno do último pbrpf da carreira 2 da Flor. Corr3 e faça 1 **pbrpf** em torno da última Pétala da volta 8. Corte o fio e remate as pontas.

Total de pontos: 8 pbrpf, 5 pétalas (cada contendo 6 pa e 1 corr1-esp) e 2 corr3-esp.

A sua flor está completa. Nas voltas 12 e 13 irá 'apanhar' as pétalas da carreira 3 da Flor. Agora vamos continuar a trabalhar o meio diamante.



Volta 9 (CP)

Direito do trabalho virado para si: com a CP faça 1 pbx no esp da volta 8 que contém o MP. **Remova o MP.** Corr4, (pa, 2 mpa) no mesmo esp. Mpa nos 17 pts seguintes. Faça 2 **patrpf** em torno do parpf da volta 7 e salte os 3 pts seguintes da volta 8, *os 2 primeiros já contém uns pbx*. Corr5, pb na corr3-esp da carreira 1 da Flor, directamente por trás da segunda Pétala da carreira 3 da Flor. Corr6, pb na corr3-esp da carreira 1 da Flor, directamente por trás da quarta Pétala da carreira 3 da Flor. Corr5 e faça 2 **patrpf** em torno do parpf da volta 7. Salte os 3 pts seguintes da volta 8, *os 2 últimos já contém uns pbx*. Mpa nos 17 pts seguintes. (2 mpa, pa, pad) entre o último ponto e a corr4 inicial, da volta anterior. Faça 1 pbx no esp entre os 2 últimos pts feitos. **Vire o trabalho.**

Total de pontos por lado: 1 pb, 19 mpa, 1 pa, 1 pad, 2 patrpf e 1 corr5-esp. Não inclui a corr6-esp do canto central.

Volta 10 (CP)

Averso do trabalho virado para si: corr4, (pa, 2 mpa) no mesmo esp. Mpa nos 22 pts seguintes. Faça 7 mpa na próxima corr5-esp. (3 mpa, corr1, 3 mpa) na corr6-esp seguinte. Faça 7 mpa na próxima corr5-esp. Mpa nos 22 pts seguintes. (2 mpa, pa, pad) entre o último ponto e a corr4 inicial, da volta anterior. Faça 1 pbx no esp entre os 2 últimos pts feitos. **Vire o trabalho.**

Total de pontos por lado: 34 mpa, 1 pa e 1 pad, não incluindo a corr1-esp do canto central.

Volta 11 (CP)

Direito do trabalho virado para si: corr4, faça 2 pa no mesmo esp. Pa nos 35 pts seguintes. (Pa, corr1, pa) na corr1-esp do canto. Pa nos 35 pts seguintes. (2 pa, pad) entre o último pt e a corr4 inicial, da volta anterior. Faça 1 pbx no esp entre os 2 últimos pts feitos. **Vire o trabalho.**

Total de pontos por lado: 38 pa e 1 pad, não incluindo a corr1-esp do canto central.

Volta 12 (CP)

Averso do trabalho virado para si: corr4, pa no mesmo esp. Pa nos próximos 28 pts. Pa no pt seguinte **E** corr1-esp da primeira Pétala, da carreira 3 da Flor. *Tem de torcer o trabalho na sua direcção para conseguir ver a Pétala.* Mpa nos 9 pts seguintes. (Mpa, corr1, mpa) na corr1-esp do canto **E** na corr1-esp da terceira Pétala, da carreira 3 da Flor. Mpa nos 9 pts seguintes. Pa no próximo pt **E** na corr1-esp da última Pétala, da carreira 3 da Flor. Pa nos 28 pts seguintes. (Pa, pad) entre o último pt e a corr4 inicial, da volta anterior. Faça 1 pbx no esp entre os 2 últimos pts feitos. **Vire o trabalho.**

Total de pontos por lado: 10 mpa, 30 pa e 1 pad, não incluindo a corr1-esp do canto central.

Volta 13 (CP)

Direito do trabalho virado para si: corr4, (pad, 2 pa) no mesmo esp. Pa nos 6 pts seguintes. Mpa nos 28 pts seguintes. Mpa na corr1-esp da segunda Pétala, da carreira 3 da Flor **E** no pt seguinte. Mpa nos 5 pts seguintes. (Mpa, corr1, mpa) na corr1-esp do canto. Mpa nos 5 pts seguintes. Mpa na corr1-esp da quarta Pétala, da carreira 3 da Flor **E** no pt seguinte. Mpa nos 28 pts seguintes. Pa nos 6



pts seguintes. (2 pa, 2 pad) entre o último pt e a corr4 inicial, da volta anterior. Faça 1 pbx no esp entre os 2 últimos pts feitos. **Vire o trabalho.**

Total de pontos por lado: 35 mpa, 8 pa e 1 pad, não incluindo a corr1-esp do canto central.

Volta 14 (CP)

Averso do trabalho virado para si: corr4, 2 pa no mesmo esp. Pa nos 5 pts seguintes. Mpa nos 39 pts seguintes. (Mpa, corr1, mpa) na corr1-esp do canto. Mpa nos 39 pts seguintes. Pa nos 5 pts seguintes. (2 pa, pad) entre o último pt e a corr4 inicial, da volta anterior. **Coloque 1 MP entre os últimos 2 pontos feitos.** Corte o fio e **vire o trabalho.**

Total de pontos por lado: 40 mpa, 7 pa e 1 pad, não incluindo a corr1-esp do canto central.